

B<sup>b</sup> trumpet/clarinet

# Ziguener Polka

~ German/Swedish

(A) add embellishments on repeat

Gypsy Polka: Schottische

F chords are not transposed

B<sup>b</sup> F C<sup>7</sup> F

B<sup>b</sup> F C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F fine

F C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F F F

(D) embellish on rep.

B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>